

a) Priemiesčio peizažas. Prie Kauno meno mokyklos; b) Sėdinti mergaitė



|                            |  |
|----------------------------|--|
| Pavadinimas                | a) Priemiesčio peizažas. Prie Kauno meno mokyklos; b) Sėdinti mergaitė |
| Muziejus                   | Lietuvos nacionalinis dailės muziejus                                  |
| Fondas                     | pagrindinis  |
| Tipas                      | tapyba   |
| Sritys                     | menas  |
| Pirminės apskaitos numeris | LNDM ED 15715  |
| Inventorinis numeris       | LNDM T 3610  |
| Matmenys                   | aukštis – 59 cm<br>plotis – 88 cm                                      |
| Medžiagos                  | drobė  |
| Autorius (-iai)            | Juzė Katiliūtė   |
| Sukūrimo data              | XX a. I p.   |

Ekspionato aprašymas

Dvipusis paveikslas.

a) Kauno priemiesčio peizažas. Pirmame plane, lygiagrečiai apatinei paveikslo kraštinei nutapyta metalinė tvora su betoniniais stulpeliais. Už tvoros auga keli rudeniškai nugeltę medžiai ir stovi medinis namas dvišlaičiu stogu. Aplink matosi daugiau senų namų ir medžių, o tolumoje – Prisikėlimo bažnyčios bokštas. Piešinys apibendrintas, tapyta plokštumomis, koloritas vientisas, niūrokas. Vyrauja žalsvai pilkos spalvos, kai kur naudojamas juodas kontūras.

Nesignuota.

b) Geltonplaukės mergaitės portretas. Ji sėdi beveik profiliu į kairę. Nugara susikūprinusi, didelių akių žvilgsnis tarsi sustingęs, nukreiptas į save. Mergaitė vilki raudona berankove suknele. Piešinys realistinis. Tapyba plono sluoksnio, potėpis nežymus.

Nesignuota.

Aprašė Aldona Tamonytė