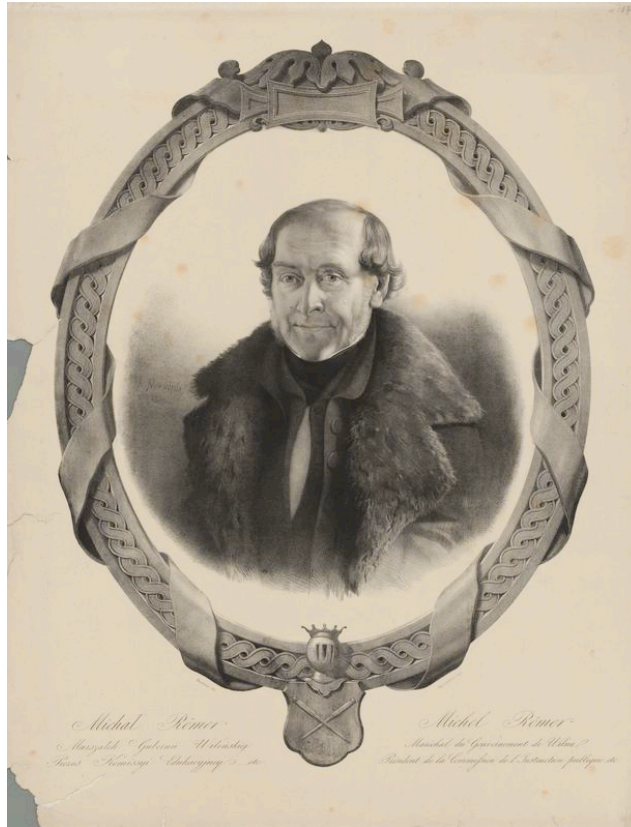


Vilniaus gubernijos bajorų maršalka Mykolas Riomeris



Pavadinimas	Vilniaus gubernijos bajorų maršalka Mykolas Riomeris
Muziejus	Lietuvos nacionalinis dailės muziejus
Fondas	pagrindinis
Tipas	estampas
Sritys	menas, profesionalioji dailė (grafika)
Pirminės apskaitos numeris	LNDM ED 131601
Inventorinis numeris	LNDM G 790/a
Matmenys	aukštis (lakštas) – 72 cm plotis (lakštas) – 55 cm aukštis (vaizdas) – 62 cm plotis (vaizdas) – 47 cm
Medžiagos	popierius
Autorius (-iai)	Ogiustas Marminia Jonas Kazimieras Vilčinskis
Sukūrimo data	1860 m.
Sukūrimo stilius ir periodas	romantizmas
Gamintojas (-jai)	Lemersjė litografijos spaustuvė

Ekspionato aprašymas

Mykolas Juozapas Riomeris (1778–1853) – visuomenės ir politinis veikėjas, dailininko Eduardo Jono Riomerio tėvas. Išsilavinęs, mokantis keletą kalbų, lengvai rašantis, greit pradėjo viešąją veiklą. 1812 Napoleono įsakymu buvo paskirtas Vilniaus burmistru. Napoleonui pralaimėjus, kurį laiką buvo pasitraukęs iš viešojo gyvenimo, bet jau 1817 išrinktas Vilniaus gubernijos bajorų maršalka. Vienas iš Vilniaus labdarių draugijos steigėjų, jos prezidentas, Šubravecų (Nenaudėlių) draugijos narys, vienas pirmųjų masonų Lietuvoje. Nuo 1819 „Uoliojo lietuvio“ ložės magistras (jo namų Bokšto gatvėje oficinoje vykdavo ložės posėdžiai), didžiosios ložės „Tobuloji vienybė“ pirmininkas, vėliau jos garbės narys, Patriotų draugijos ložės pirmininkas. Ir masonų, ir Nenaudėlių draugijos, ir bajorų susirinkimuose nuolat kėlė baudžios panaikinimo klausimą. Po dekabristų pralaimėjimo buvo areštuotas (1826), kalėjo Varšuvoje ir Peterburge, Petropavlovsko tvirtovėje. Po ketverių metų, tik išėjęs į laisvę, buvo ištremtas į Voronežą, grįžęs gyveno policijos priežiūroje.

Aprašė Rasa Adomaitienė