



Ekspionato aprašymas

Scena perteikia senovės graikų legendą, tapusią istorinių įvykių - Trojos karo - proistore. Pagrindinis jos veikėjas piemu Paris, iš tiesų buvęs Priamo, Trojos valdovo sūnumi, tapo pagrindiniu vieno pirmųjų pastoralinių grožio konkursų arbitru. Greta Pario paprastai vaizduojamos trys apsinuoginusios deivės: Junona (vaizduojama lydima pavo), Minerva (su skydu ir Medūzos Gorgonos galva) bei Venera (ją lydi Kupidonas). Jos varžėsi dėl gražiausios titulo. Varžytuvių prizas - obuolys su įrašu. Paris, suteikęs pirmenybę Venerai, ištiesta ranka teikia geidžiamą obuolį Venerai, pažadėjusiai jam Menelajo žmonos, gražiosios Elenos meilę.

Estampo kompozicija keliaplanė. Raižinys meistriškas, išraižytas ilgomis, lanksčiomis linijomis, taisyklingai persikryžiuojančiomis šešėliuotose vietose.

Aprašė Ilona Mažeikienė