

Vilniaus Žemutinės pilies rūmai



WIDOK BYLEGO JACIELŁOŃSKIEGO ZAMKU W WILNIE

Pavadinimas	Vilniaus Žemutinės pilies rūmai
Muziejus	Lietuvos nacionalinis dailės muziejus
Fondas	pagrindinis
Tipas	estampas
Sritys	menas
Pirminės apskaitos numeris	LNDM ED 137815
Inventorinis numeris	LNDM G 9833/a
Matmenys	aukštis (lakštas) – 26,5 cm plotis (lakštas) – 36,7 cm aukštis (vaizdas) – 21,5 cm plotis (vaizdas) – 34,4 cm
Medžiagos	popierius
Autorius (-iai)	Karolis Račinskis
Sukūrimo data	1832 m.
Sukūrimo stilius ir periodas	romantizmas
Gamintojas (-jai)	Motiejaus Pšibilskio litografijos spaustuvė

Ekspionato aprašymas

Vienas žymiausių lietuvių romantinio peizažo atstovų – Karolis Račinskis garsėjo kaip puikus piešėjas, savo kūrinius spausdinęs daugelyje Vilniaus litografijos spaustuvių. K. Račinskio kūriniuose užfiksuoti gražiausi, dažnai panoraminiai, Vilniaus vaizdai su kalvotomis priemiesčių apylinkėmis, Neries ir Vilnelės vingiais, tapybiška augmenija ir dinamišku ekspresyviu šviesos srautu. Litografija „Vilniaus Žemutinė pilis“ kiek kitokio pobūdžio. Čia į realią aplinką įsiterpia išgalvotos scenos, tiksliau improvizuojama praeities tema. Architektūriniame peizaže atkuriami dailininko vaizduotėje rekonstruoti Lietuvos didžiųjų kunigaikščių pilis, papildyta XIX a. praeivių ir raitelių figūromis, ir tuo pat metu litografijoje išsaugomi geriausi romantinio peizažo kūrėjo talento bruožai.

Aprašė Regina Urbonienė