

Kasimo lazdelė

Pavadinimas	Kasimo lazdelė
Muziejus	Lietuvos dailės muziejus
Fondas	pagrindinis
Tipas	kasimo lazda
Sritis	dailė, etnologija / buitis
Pirminės apskaitos numeris	LDM ED 191654
Inventorinis numeris	LDM R 817
Matmenys	ilgis – 48 cm plotis – 5,7 cm
Medžiagos	medis
Sukūrimo data	XX a.
Sukūrimo vieta	Australija
Sukūrimo stilius ir periodas	australų aborigenų menas
Eksponato aprašymas	<p>Nestora siaurėjančiais ir smailėjančiais galais plokštelė iš dvispalvio – šviesios ir rudos spalvos kieto medžio, kurios viena pusė ruda, kita šviesi ir tradiciniu būdu dekoruota abstrakčiu ornamentu: išdegintais trumpais brūkšneliais, gan tankiai išdėstytais įvairiomis kryptimis ir aprėmintais ryškesniu išdegintu puslankių kontūru. Priklausomai nuo plokštelės padėties ir žiūrėjimo taško, ir išmarginta, ir nedekoruota plokštelės pusė atrodo žuvies pavidalo; vieninteliai du maži balti taškeliai nedekoruotos pusės galuose anaipol ne atsitiktiniai – jie yra žuvies akys. Plokštelės paskirtis kaip kasimo lazdelės, kuri buvo svarbiausias aborigenės moters įrankis; su lazdele ji kasdien kasinėjo žemę rinkdama valgomas šaknis ir valgomus gyvius; šia plokšte pietums dar galima nudobti ir kokį užsižiopsojusį gyvūną. Kasimo lazdeles aborigenės gaminasi pačios ir dekoruoja genties ženklais; genčių naudojami motyvai panašūs, bet kuo nors – išdėstymu, ritmu, tankiu ir kt. ornamentai yra saviti ir laikomi genties nuosavybe. Tos pačios kasimo lazdelės naudojamos ir kaip muzikos instrumentai: dvi lazdelės ritmiškai daužomos viena į kitą arba lazdele daužoma į kitą instrumentą, pvz., dūdą.</p>

Aprašė Julija Mušinskienė